

## Lectii Gratuite Photoshop: Prelucrari ale portretelor, corectii cosmetice.

### 4. Modificarea stralucirii ochilor.

Deschidem fisierul "Etapa\_4.psd". Aici avem mai multe layere rezultate din etapele anterioare. Selectam layerul "texture" si apasam combinatia de taste: ALT + CTRL + SHIFT + E, ceea ce duce la unirea tuturor straturilor aflate sub stratul "texture" si crearea unui nou strat deasupra acestuia, ca si in Fig. nr. 1.

Numim acest nou strat "eyes".

Click pe simbolul "Create New Fill or Adjustment Layer" de la baza stivei de layere, conform figurii nr. 2.



Fig. nr. 1

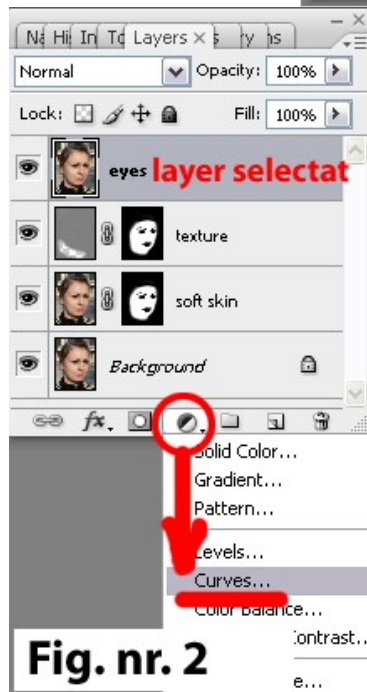


Fig. nr. 2

Acum se deschide dialogul Curves, din care ajustam tonalitatea imaginii, conform figurii nr. 3, dam click la jumatatea liniei diagonale si mutam / tragem spre stanga – sus:

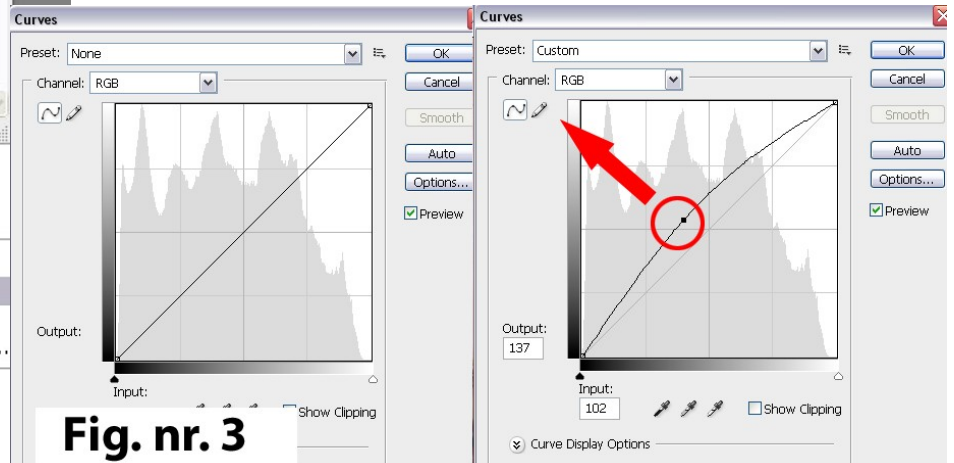
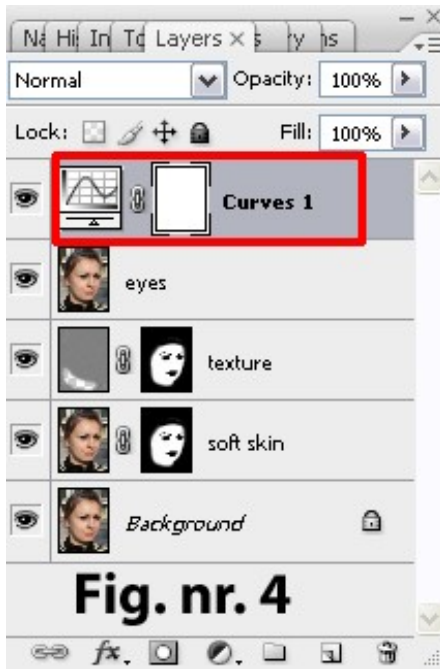
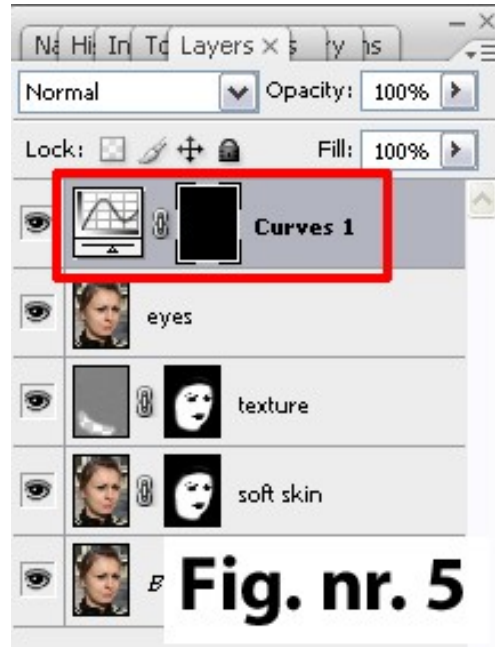


Fig. nr. 3

Acum, deasupra layerului "eyes" se afla o copie a sa, modificata cu un layer de ajustare Curves. Intreaga imagine a devenit mult mai deschisa la culoare, ori pe noi ne intereseaza numai zona ochilor. Selectam dreptunghiul alb din dreptul layerului "Curves", adica selectam masca de layer, si o inversam, apasand combinatia de taste CTRL + I. Acum imaginea foarte deschisa la culoare a disparut, deoarece masca de culoare neagra nu permite afisarea acestui strat.



Zonele pe care le dorim afisate, ochii, vor fi pictate cu un Brush de culoare alba.



Comparam acum cele doua imagini, in zona ochilor portretului: in fotografia nr. 5, ochii sunt mai limpezi, mai stralucitori, fata de fotografia nr. 6, care reprezinta stadiul initial.



Fig. 5



Fig. 6